



freiraum für
fotografie

PRESSEMITTEILUNG | Berlin, 19. April 2022

f³ – freiraum für fotografie zeigt

SIBYLLE FENDT

_* Porträts von Künstler:innen

Ausstellung: 6. Mai – 19. Juni 2022



„We should all be feminists.“ (Chimamanda Ngozi Adichie, Schriftstellerin)

Die Musikerin **Peaches** thront vor einer zusammengewürfelten Gruppe schwarzer Schneiderpuppen, die Fotografin **Katharina Bosse** liegt in rotem Licht, wie in einer Dunkelkammer, in einer Badewanne, Autor:in **Hengameh Yaghoobifarah** lehnt sich in einem eng anliegenden Kleid in einem Sessel zurück, Tänzer:in **Oska Borcharding** performt auf einem Flachdach, im Hintergrund die Berliner Skyline, und die Schauspielerin **Bettina Hoppe** steht einfach nur in ihrem Wohnzimmer.

Seit 2021 porträtiert die Berliner Fotografin **Sibylle Fendt**, selbst Mitglied der renommierten Agentur **OSTKREUZ**, Künstler:innen, Schauspieler:innen, Autor:innen, Musiker:innen und Filmemacher:innen. Das traditionelle Genre des Künstler:innenporträts überträgt sie dabei mit ihrer Mittelformatkamera und auf analogem Filmmaterial gekonnt in die Moderne: In bunten Farben, großflächig, schlicht oder verspielt, mittels Doppelbelichtungen und über bewusste Inszenierungen geht sie mit Feingefühl und großer Intensität dem Schaffen von Künstler:innen unterschiedlicher Generationen und Prägungen nach. Am Beginn ihrer Arbeit stand die Auseinandersetzung mit der Rolle der Frau im Kunstbetrieb. So vereint viele der Porträtierten die Tatsache, dass Feminismus und das Aufbrechen tradierter Geschlechterrollen eine zentrale Rolle in ihrem Leben und Werk einnehmen. **Sibylle Fendt** möchte jedoch nicht das Frausein ins Zentrum ihrer Arbeit stellen, sondern eine feministische Positionierung. „Auf meinen Bildern sind Persönlichkeiten abgebildet, keine Geschlechter!“, sagt die Fotografin.

_* Porträts von Künstler:innen vermittelt einen einmaligen Einblick in die Vielfalt und Diversität zeitgenössischer künstlerischer Praxis und stellt uns deren Vertreter:innen vor, die viel zu häufig abseits des Rampenlichts agieren.



freiraum für
fotografie

Sibylle Fendt (*1974 in Karlsruhe) studierte Fotografie an der *Fachhochschule Bielefeld* und ist Mitglied von *OSTKREUZ – Agentur der Fotografen*. Sie arbeitet für Magazine und Unternehmen im Bereich Porträt- und sozialdokumentarische Fotografie, unterrichtet Fotografie an verschiedenen Hochschulen und arbeitet kontinuierlich an freien Langzeitprojekten, die international ausgestellt werden. Ihre Themen sind soziale Ausgrenzung, Genderstudies, psychische, soziale, krankheitsbedingte Krisen und einfach nur das ganz „normale“ Leben. Das Porträt steht dabei im Mittelpunkt ihrer Arbeit.

BEGLEITPROGRAMM

ERÖFFNUNG: Donnerstag, 5. Mai 2022, 19 Uhr

Sibylle Fendt (Fotografin) im Gespräch mit **Katharina Mouratidi** (Künstlerische Leiterin f³ – freiraum für fotografie)

FOTO-FÜHRUNG (DE): Sonntag, 8. Mai und 5. Juni 2022, 11 Uhr

Eintritt: 5 € | ermäßigt 3 € Tickets unter: <https://fhochdrei.org/tickets>

#feministWednesday

Mittwoch, 11. Mai 2022, 19 Uhr

Gespräch mit **Goodyn Green** (Fotografin, Queer-Porno-Filmemacherin) und **Heinrich Horwitz** (Regisseur:in, Choreograf:in, Schauspieler:in), Moderation: **Sibylle Fendt**, Eintritt 8 € | 5 €

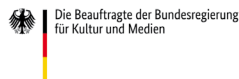
Mittwoch, 25. Mai 2022, 19 Uhr

Comic-Lesung, Film und Gespräch mit **Joris Bas Backer** (Comic-Künstler und Illustrator) und **Oska Borcharding** (Schauspieler, Teilnehmer von *Act Out*), Moderation: **Sibylle Fendt**, Eintritt: 8 € | 5 €

Mittwoch, 15. Juni 2022, 19 Uhr

Lesung mit den Autor:innen **Fatma Aydemir**, **Hengameh Yaghoobifarah** und **Sasha Marianna Salzmann**, Moderation: **Sibylle Fendt**, Eintritt 8 € | 5 €

Gefördert durch:



f³ – freiraum für fotografie

Waldemarstraße 17 | 10179 Berlin

Öffnungszeiten: Mi – So, 13 – 19 Uhr

Eintritt: 5 € | erm. 3 €

www.fhochdrei.org | #fhochdrei #sibyllefendt #agenturostkreuz

Pressekontakt: presse@fhochdrei.org | +49 30 60 40 77 48



BILDMATERIAL

Das Bildmaterial darf ausschließlich zur aktuellen redaktionellen Berichterstattung über die Ausstellung verwendet werden. Die Bilder dürfen nicht modifiziert, beschnitten oder überdruckt werden. **f³ – freiraum für fotografie**, die Künstler:innen sowie Ort und Daten der Ausstellung und die Bildlegende müssen bei einer Veröffentlichung genannt werden.

Hochauflöste Druckdaten stehen Ihnen unter folgendem Link zur Verfügung:

https://www.dropbox.com/sh/0w5buznh3btmqxl/AACTdJZdK_Hhhdhhto0Ia1FNn?dl=0



Annegret Soltau, Künstlerin
© Sibylle Fendt



Hengameh Yaghoobifarah, Autor:in
© Sibylle Fendt



Erika Stürmer-Alex, Künstlerin
© Sibylle Fendt



Bettina Hoppe, Schauspielerin
© Sibylle Fendt



Heinrich Horwitz, Schauspieler:in,
Choreograph:in und Regisseur:in
© Sibylle Fendt



Ina Holub, Queer-Body-Positivity-
Aktivistin © Sibylle Fendt

BILDMATERIAL

Das Bildmaterial darf ausschließlich zur aktuellen redaktionellen Berichterstattung über die Ausstellung verwendet werden. Die Bilder dürfen nicht modifiziert, beschnitten oder überdruckt werden. **f³ – freiraum für fotografie**, die Künstler:innen sowie Ort und Daten der Ausstellung und die Bildlegende müssen bei einer Veröffentlichung genannt werden.

Hochaufgelöste Druckdaten stehen Ihnen unter folgendem Link zur Verfügung:

https://www.dropbox.com/sh/0w5buznh3btmql/AACTdJZdK_Hhhdhhto0Ia1FNna?dl=0



Katharina Bosse, Fotografin
© Sibylle Fendt



Kristin Lerch, Tänzerin,
Performerin und Songwriterin
© Sibylle Fendt



Maria Sturm, Fotografin
© Sibylle Fendt



Martina Bertoni, Cellistin und
Komponistin © Sibylle Fendt



Peaches, Sängerin und Produzentin
© Sibylle Fendts



Sky Deep, Produzentin, DJane und
Filmemacherin © Sibylle Fendt